

# Формирование читательской грамотности младших школьников



Самый известный вымышленный интеллекуал Шерлок Холмс сравнивал человеческий мозг с маленьким пустым чердаком: «Глупый натащит туда всякой рухляди, какая попадётся ему под руку, и полезные, нужные вещи уже некуда будет всунуть, или в лучшем случае до них среди всей этой завали не докопаешься. А человек толковый тщательно отбирает то, что он поместит в свой мозговой чердак. Он возьмёт лишь инструменты, которые понадобятся ему для работы, но зато их будет множество, и все их разложит в образцовом порядке».

# Противоречие

с одной стороны, современный мир обрушивает на нас огромный объем информации, с другой стороны, наши дети мало читают и не обладают читательской грамотностью.

**Читательская грамотность —**  
**способность человека понимать и**  
**использовать письменные тексты,**  
**размышлять над содержанием, оценивать**  
**прочитанное и заниматься чтением для**  
**того, чтобы расширять свои знания и**  
**возможности, участвовать в социальной**  
**жизни.**



# Виды функциональной грамотности

1. Читательская грамотность
2. Математическая грамотность
3. Естественнонаучная грамотность
4. Финансовая грамотность
5. Глобальные компетенции
6. Креативное мышление

# Функциональная грамотность

— это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Функциональная грамотность ученика – это цель и результат образования.

# Особенности формирования читательской грамотности:

1. Формирование навыка чтения. Оно строится на

- умении правильно прочитывать слова;
- понимать смысл текста;
- выразительно читать;

2. Овладение техникой чтения.

3. Формирование читательских интересов.



- дети имеют низкую скорость чтения;
- не понимают смысла прочитанного из-за ошибок при чтении;
- не могут извлечь необходимую информацию из предложенного текста;
- затрудняются кратко пересказать содержание;





# Чтение - это важно



# Учащиеся должны (согласно ФГОС НОО)

- узнавать, о чем написана книга, по титульному листу, оглавлению, иллюстрациям;
- объяснять поступки героев и давать им оценки;
- находить в тексте образные слова и выражения и объяснять их значения;
- устанавливать последовательность событий и составлять план небольшого эпического произведения;
- объяснять смысл прочитанного произведения, соотносить его содержание и заглавие;
- пересказать подробно небольшое эпическое произведение;
- писать изложение художественного повествовательного текста по плану, составленному под руководством учителя (70-90 слов);
- читать выразительно стихи и прозу, используя короткую и длинную паузы, логическое ударение, повышение и понижение тона;
- читать наизусть несколько стихотворений (7-10);
- сознательно, бегло читать незнакомый художественный текст со скоростью 70-80 слов в минуту (вслух) и 90-100 слов в минуту (про себя).

Учить детей сегодня трудно,  
И раньше было нелегко.  
Читать, считать, писать учили:  
«Даёт корова молоко».  
Век XXI – век открытий,  
Век инноваций, новизны,  
Но от учителя зависит,  
Какими дети быть должны.  
Желаю вам, чтоб дети в вашем классе  
Светились от улыбок и любви,  
Здоровья вам и творческих успехов  
В век инноваций, новизны!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!